Zoom MicTrak-Serie

Zoom M2, M3 & M4

Zoom gibt die neue MicTrak-Recorder-Serie bekannt, die aus 3 verschiedenen Modellen besteht: M2 MicTrak, M3 MicTrak und M4 MicTrak. Die MicTrak-Serie kombiniert ein Stereomikrofon mit einem 32-Bit-Float-Recorder für übersteuerungsfreie Audio-Aufnahmen, so dass Sie in jeder Situation perfektes Audio aufnehmen können, ohne den Aufnahmepegel einstellen zu müssen.

Das M2 ist wie ein Handmikrofon konstruiert, und liefert mit seinem völlig neuen X/Y-Mikrofonkapseldesign und der 32-Bit-Float-Technologie immer großartigen Sound

Phoca PDF

gleich im ersten Take. Die einzigartigen, elastisch aufgehängten X/Y-Stereomikrofone des M2 reduzieren zusammen mit der speziell entwickelten Hochglanzoberfläche die Griffgeräusche erheblich. Das M2 bietet Mono- und Stereo-Aufnahmemodi für musikalische Darbietungen und Interviews. Das LCD-Display ermöglicht die Überwachung der Wellenform in Echtzeit und die Normalisierungsfunktion spart Zeit und erleichtert den Nachbearbeitungsprozess.

Das M3 ist das erste Shotgun-Mikrofon mit 32-Bit-Float-Recording und gibt Filmemachern die Möglichkeit, ihre Inhalte mit unverfälschtem Audio zu veredeln. Dank des MS-Stereo-Mikrofons können Sie zwischen Mono- und Stereomodus mit einem Aufnahmewinkel von 90 oder 120 Grad umschalten und so jede Klangnuance einfangen. Darüber hinaus speichert das M3 immer eine Mid-Side-RAW-Datei, die Ihnen die Flexibilität gibt, die Stereobreite Ihrer Aufnahme in der Nachbearbeitung anzupassen. Und mit dem 3,5-mm-Stereoausgang des M3 können Sie es an Ihre Kamera anschliessen um eine Sicherungskopie Ihrer Audioaufnahmen ih ihrer Kamera aufzuzeichnen und so die Synchronisierung von Audio und Video in der Nachbearbeitung zu erleichtern.

Zoom M4

Der M4 MicTrak ist der erste tragbare 4-Spur-Recorder mit 32-Bit-Float-Aufnahme und integriertem Timecode-Generator, der Filmemachern und Musikern alles bietet, was sie für hervorragende Audioaufnahmen benötigen. Der M4 verfügt über 2 externe XLR/Klinke-Kombi-Eingänge und ein eingebautes X/Y-Stereo-Mikrofon und zeichnet in 32-Bit-Float auf, so dass Sie in jeder Situation perfekten Ton aufnehmen können, ohne die Verstärkung einstellen zu müssen. Der M4 wurde entwickelt, um der leiseste Handheld-Recorder aller Zeiten zu sein. Seine einzigartigen, elastisch gelagerten X/Y-Mikrofone und die Hochglanzoberfläche reduzieren die Griffgeräusche erheblich und sorgen so jederzeit für saubere, klare Aufnahmen. Der eingebaute Timecode-Generator des M4 hat eine professionelle Genauigkeit von 0,2

ppm, so dass die Synchronisation von Audio und Video in der Postproduktion ein Kinderspiel ist. Das Farb-LCD des M4 ermöglicht die Überwachung der Wellenform in Echtzeit und die Normalisierungsfunktion spart Zeit und rationalisiert den Bearbeitungsprozess. Wie der M2 kann der M4 auch als 32-Bit USB-C Audio-Interface verwendet werden. Die MicTrak-Serie wird im Dezember 2022 ausgeliefert.

www.sound-service.eu
www.zoomcorp.com

Phoca PDF