

MUTEC MC1.2+



Der MC1.2+ wandelt PCM-Audio-Streams durch die Schnittstellen USB, AES/EBU (XLR), AES/EBUid (BNC) und S/P-DIF (Toslink/BNC, RCA via Adapter) auf unkomplizierte Art und Weise. Dieser Vorgang kann – auch via USB! – in beiden Richtungen zeitgleich erfolgen. Solche besondere Flexibilität ist außerordentlich nützlich im Umfeld eines professionellen Tonstudios, Rundfunkstudios oder einer Beschallungsanlage. Dort werden dank des MC1.2+ vielfältige und verlustfreie Signalübertragungen in Echtzeit zwischen Audio-Interfaces, Digitalmixern und Effektprozessoren möglich. Zusätzlich verbessert dieser Digital-to-Digital-Formatkonverter von MUTEC die Klangqualität insbesondere über den USB-Port durch Isolierung der USB-Stromversorgung und nachfolgender Signalregenerierung. Diese Eigenschaft macht den MC1.2+ auch für audiophile Anwendungen sehr interessant.

Features:

- Bidirektionale Signalkonvertierungen bis 192 kHz zwischen allen digitalen PCM-Audioschnittstellen: USB, AES/EBU, AES/EBUid, S/P-DIF (BNC, RCA via Adapter, Toslink)
- Speziell entwickeltes asynchrones USB-Interface mit sehr geringer Latenz
- Verbesserung der Klangqualität des USB-Audio-Streams durch Isolierung der USB-Stromversorgung und nachfolgende Signalregeneration
- Low-Noise Audiotaktoszillatoren garantieren audiophile Klangqualität
- USB-Bus-powered-Betrieb für mobilen Einsatz
- Integriertes internationales Netzteil
- DC-Eingang als Tuning-Option durch externes Netzteil
- Status-Anzeige der gewählten Stromversorgung
- Separate Lock-Anzeigen für USB und die weiteren digitalen Audio-Eingänge
- SCMS-Status-Bit-Analyse für die S/P-DIF-Eingänge
- Eingangstaktraten-Anzeige, getrennt für USB und die weiteren digitalen Audio-Eingänge

- USB-Audio-Class-2.0-Treiber für Windows unterstützt ASIO, MME, DirectSound, WASAPI, Kernel Streaming, PCM 16-Bit/24-Bit bei allen Taktraten zwischen 44,1 kHz und 192 kHz
- Konvertiert zu allen Ausgangsformaten gleichzeitig, während das Originalsignal verfügbar bleibt
- Konvertiert AES3- und S/P-DIF-Signale zu Dolby-Geräten mit AES3id-Schnittstellen
- Digital-Audiosignal-Refreshing in Langstreckenverkabelungen
- Kompatibel zu MacOS, Windows, Linux
- Erhältlich mit silberner oder schwarzer Aluminium-Frontblende
- Optionales Montage-Set für 19"-Racks (1HE)
- Entwickelt und gefertigt in Deutschland

www.mutec-net.com