

40 Jahre Lake People



40 Jahre Lake People, 40 Jahre „Tools, not toys“, 40 Jahre innovative Techniklösungen für anspruchsvolle Anwendungen. Neben dem Blick zurück auf die erfolgreiche Unternehmensgeschichte lohnt dabei auch der Blick nach vorne, denn 2026 bietet für Lake People viele Gründe zum Feiern. Das Bild oben zeigt den V6HP.

1986 legt Fried Reim in Konstanz den Grundstein für Lake People - und präsentiert noch im Gründungsjahr die erste technische Innovation: Der Phone-Amp V6 ist der erste dezentrale Kopfhörerverstärker für den Tonstudio-Einsatz. Es folgt eine ganze Reihe von Produkten für anspruchsvolle Tonschaffende, darunter beispielsweise auch 1991 der erste deutsche 20-Bit-Wandler. Die Tradition hochwertiger Studioteknik besteht bis heute und zeigt sich in Kopfhörerverstärkern wie dem G103, in Monitor-Controllern wie dem MC100 und in Mic-Preamps wie dem F355.

Wiederholte Anfragen aus dem HiFi-Bereich führen 2009 zur Einführung der Marke Violectric. Der Ansatz ist ähnlich wie bei Lake People: durch höchste Ingenieurskunst die bestmögliche Übertragung von Audio zu erzielen. Violectric adressiert den Heimanwender und bietet dafür spezifische Features sowie ein entsprechend veredeltes Design: Kopfhörerverstärker wie der HPA V324, Hörzentralen wie der DHA V590-2 oder Phono-Preamps wie der PPA V790. Die Niimbus Produkte markieren das technisch Machbare im High-End-Segment.

Im Laufe der Jahre hat Lake People eine ganze Reihe von Technologien und Schaltungen entwickelt, durch die Produkte aus der Manufaktur einzigartig werden. Die wohl bekannteste Entwicklung ist die Pre-Gain Schaltung, die es erlaubt, einen

Kopfhörerverstärker präzise auf die elektrischen Parameter eines Kopfhörers einzustellen. Aber auch die konsequent hohe interne Betriebsspannung, der hohe Dämpfungsfaktor, die sinnvolle Frequenzgangsbegrenzung und die Schutzrelais beim Ein- und Ausschalten gehören zu den durchdachten Entwicklungen, die den Betrieb eines Lake People Produkts sicherer und praxisgerechter gestalten. Dabei gerät die Technik nie zum Selbstzweck, sondern dient stets der Qualität der Hörerfahrung. Die Erkenntnisse aus diesem Entwicklungsansatz hat Fried Reim in seiner Fachschrift „Das Kopfhörerverstärker-Kochbuch“ zusammengefasst, das kostenlos verfügbar ist: Das Kopfhörerverstärker-Kochbuch

Für das exzellente Renommee von Lake People und Violectric ist neben der ausgereiften Technologie auch der erlebbare Qualitätsanspruch verantwortlich. Alle Lake People Geräte werden in Deutschland entwickelt und in der firmeneigenen Manufaktur im bayerischen Gauting von Hand gefertigt. Jedes Gerät wird vor dem Versand technisch und akustisch geprüft - so ist sichergestellt, dass jedes Produkt dem hohen Anspruch von Lake People gerecht wird.

Bei aller Rückschau, die sich anlässlich des 40. Jubiläums von Lake People anbietet, darf man auch einen Blick in die Zukunft werfen. Die hält einiges bereit: Der neue, ultrakompakte Monitor-Controller MC10 wurde bereits auf NAMM und ISE vorgestellt. Das Jubiläumsjahr lebt daher nicht nur vom Blick zurück - eine ganze Reihe weiterer Produkte befindet sich bereits in Vorbereitung.

www.lake-people.de
www.audiowerk.eu