Heritage Audio RAM 1000

Heritage Audio kündigte heute seinen neuen RAM 1000 Monitor-Controller an. Der jüngste professionelle Monitor-Controllers des spanischen Pro-Audio-Herstellers kombiniert verschiedene Funktionen seiner größeren Geschwister aus der RAM-Serie mit innovativen Features für moderne Produktionsumgebungen, darunter Bluetooth-Empfang. In einem kompakten Desktop-Gerät, das mehrere Quellen gleichzeitig verarbeiten kann, vereint der RAM 1000 alles, was man braucht, um jederzeit volle Kontrolle und einen direkten Zugriff auf alle wesentlichen Monitoring-Funktionen zu erhalten – all das einem erschwinglichen Preis. Damit wird der RAM 1000 zur perfekten Lösung für alle Musiker und mittelgroße Studios.

Bluetooth hat sich in den letzten Jahren weltweit zum Studiostandard entwickelt. Als es darum ging, einen neuen professionellen Monitor-Controller als attraktives und praktisches Tischgerät für Musiker und Studios zu entwickeln, war es für Heritage

Phoca PDF

Audio eine konsequente Entscheidung, Bluetooth-Konnektivität zu integrieren. Der RAM 1000 unterstützt alle aktuellen CODEC-Standards (APTX, APTX LL, AAC, APTXHD und SBC), um jederzeit die bestmögliche Übertragungsqualität zu gewährleisten. Darüber hinaus gibt es eine Option, mit der sich das Routing von OUTPUT 1 auf ein beliebiges Audio-Interface umschalten lässt. Auf diese Weise kann einfach ein Instrument angeschlossen werden, um einen Mix zu proben. Mit einem einfachen Tastendruck lässt sich dann die Aufnahmesession starten, um das Audiosignal an die DAW zu senden und den Track aufzunehmen.

Eingangsseitig stehen zwei Paare an symmetrischen +4 dBu-Analogeingängen zur Verfügung, von denen einer auch als -10 dBV wählbar ist. Ausgangsseitig bietet das Gerät zwei Stereoausgänge, die sowohl als symmetrische XLR- als auch als Klinkenanschlüsse verfügbar sind. Die gesamte Bedienung des RAM 1000 ist extrem intuitiv aufgebaut – mit drei auf der Oberseite angebrachten INPUT-Tasten auf der linken Seite sowie zwei OUTPUT-Tasten auf der rechten Seite der Bedienoberfläche. Der große MASTER LEVEL-Drehregler von Marconi – ein vergoldeter 64-stufiger Relais-Dämpfungsregler mit einer außergewöhnlichen Auflösung von 64 dB in 3 dB-Schritten, den man normalerweise nur an hochwertigen, großformatigen Konsolen findet – ist genau in der Mitte positioniert und stellt sicher, dass der Benutzer jederzeit volle Kontrolle hat. Die beiden INPUT LEVEL LEDs, welche den Gesamteingang für den linken und rechten Audiokanal anzeigen, sind perfekt oben in der Mitte positioniert, so dass der Benutzer sie immer im Blick hat. Die häufig genutzten MONO-, MUTE- und DIM-Tasten (-20 dB-Absenkung) befinden sich ebenfalls in Reichweite.

Für kritische Hörentscheidungen, die sich am besten im Kopfhörer-Monitoring

Phoca PDF

beurteilen lassen, wurde darüber hinaus ein hochwertiger HEADPHONES Ausgang integriert. Hierzu nutzt der RAM 1000 einen Hochstromantrieb in einer Diamantpufferkonfiguration, der alle Kopfhörer auf sehr hohe Pegel bringen kann, ohne dass es zu Verfärbungen oder Rauschen kommt.

Der jüngste Zuwachs in der beliebten Monitor-Controller-Serie von Heritage Audio ist extrem intuitiv zu bedienen und sorgt dafür, dass der Kreativität nichts im Wege steht. Durch die Kombination aus klassischem RAF-Grau und dem auffälligen roten MASTER LEVEL-Drehregler von Marconi verleiht der RAM 1000 dabei jedem Studio einen Hauch von Klasse.

Die Erstauslieferung des RAM 1000 Monitor-Controllers von Heritage Audio an den autorisierten Fachhandel wird für Mitte November erwartet.

www.sea-distribution.com
www.heritageaudio.com

Phoca PDF