

HEDD Audio HEDDphone TWO GT



Musik und Autos sind zwei Themen, die bei ihren Anhängern eine Begeisterung entfachen, wie sie nur in wenigen anderen Bereichen zu finden ist. Bei genauerem Hinsehen gibt es viele Parallelen, von denen eine besonders hervorsticht: Es kommt jede Menge ausgeklügelte Technik zum Einsatz, die am Ende aber einem Zweck dient – die Musikwiedergabe zu verbessern und Leidenschaft und Emotionen zu

wecken. Mit dem HEDDphone TWO hat HEDD Audio einen Kopfhörer entwickelt, der einem Rennwagen gleicht, kompromisslos auf die speziellen Anforderungen professioneller Nutzer abgestimmt. Aber wie bei einem Rennwagen ist das nicht immer perfekt kompatibel mit den Bedürfnissen privater Anwender. Und hier kommt das Kürzel "GT" ins Spiel: Was bei Autos für "Gran Turismo" steht und leistungsstarke, aber komfortable und alltagstaugliche Fahrzeuge für maximale Freude am Fahren bezeichnet, überträgt HEDD Audio als "Grand Tuning" auf den neuen HEDDphone TWO GT für maximale Freude am Hören. Damit kommen Musikliebhaber in den Genuss der Vorzüge des Studiomodells, aber optimiert für die speziellen Bedürfnisse beim privaten Hörerlebnis.

Mit dem HEDDphone TWO GT optimiert der Berliner Klangspezialist HEDD Audio seine erfolgreichen Profi-Kopfhörer für audiophile Musikfans. Seit 2019 verlassen sich namhafte Künstler wie Piano-Visionär Nils Frahm, Rap-Ikone Q-Tip und Oscar-Preisträgerin Hildur Guðnadóttir (Joker, Chernobyl) auf die unbestechliche Wiedergabe der Kopfhörer mit den speziellen AMT-Treibern. Auch Toningenieure wie Heba Kadry (Björk) und Tchad Blake (Arctic Monkeys, The Black Keys) vertrauen auf die HEDDphones für ihre Klangtreue und Präzision. In der GT Version bleiben diese von Profis geschätzten Klangqualitäten erhalten. Eine etwas wärmere Abstimmung und weiter gesteigerter Tragekomfort optimieren den HEDDphone TWO GT für Musikgenießer.

Das Herz des HEDDphone TWO GT bildet die besondere AMT-Treibertechnologie von HEDD Audio. Beim Air Motion Transformer kommt eine spezielle Membran zum Einsatz, die in Falten gelegt ist und mittels darin verlaufender Leiterbahnen in Bewegung versetzt wird. Durch die Falten wird Luft blitzschnell herausgepresst und wieder eingesaugt – so lässt sich mit relativ geringer Membranbewegung ein großer Schalldruck erzeugen. In der Praxis bedeutet das: höherer Wirkungsgrad, besseres Impulsverhalten und mehr Dynamik als bei anderen Treibern.

Dieses Konzept aus der Lautsprechertechnik haben die Berliner Entwickler als Grundlage genommen und für den Einsatz in ihren Kopfhörern ganz neu gedacht. Die ultraleichte, mehrschichtige Kapton-Membran ist dreimal größer als klassische dynamische, elektrostatische oder Planar-Treiber. Die patentierte Variable Velocity Transform Technologie (VVT) ermöglicht die Wiedergabe des gesamten Spektrums von 10 Hz bis 40 kHz bei minimalen Verzerrungen mit präziser Dynamik und einer lebendigen Stereobühne. Für den Schritt vom professionellen HEDDphone TWO zur GT Variante für private Anwender wurde die Abstimmung auf Basis von umfangreichem Nutzer-Feedback exakt auf die Anforderungen des neuen Einsatzbereichs angepasst: Kräftiger Bass, warme Mitten und ein brillantes Top-End vermitteln perfekt die Emotionen der Musik.

Der HEDDphone TWO GT setzt ganz auf Qualität – im Klang ebenso wie bei der Auswahl der Materialien und ihrer Verarbeitung. Die leichten Magnesium-Bauteile und der Kopfbügel aus Carbonfaser garantieren langen Tragekomfort bei festem Sitz. Der Anpressdruck des GT ist für lange Hör-Sessions optimiert und sogar individuell einstellbar, die weichen Polster und das anpassbare Carbonfaser-

Doppelgurtsystem lassen ihn besonders bequem auf dem Kopf sitzen. Zum Lieferumfang gehören zwei Paar Ohrpolster, sodass die Anwender die Wahl zwischen weichem Velour und anschmiegsamem Echtleder haben.

Klaus Heinz, der Gründer von HEDD Audio, ist seit über fünf Jahrzehnten ein Pionier der Lautsprecher-Entwicklung. Zu seinen berühmtesten Entwicklungen gehört der moderne AMT-Treiber, wie er sowohl in den Lautsprechern als auch in den Kopfhörern von HEDD Audio verbaut wird. Der HEDDphone TWO GT wird vollständig durch das erfahrene und hochqualifizierte Team von HEDD Audio in Berlin gefertigt. Der hohe Anspruch an die Qualität der eigenen Arbeit zeigt sich in der erweiterten Garantie von fünf Jahren für jedes registrierte Produkt.

Der HEDDphone TWO GT bringt hochwertige Verbindungskabel sowie Adapter zum Anschluss an verschiedenste Geräte mit. Wer den Kopfhörer wirklich komplett ausreizen möchte, kann das Zubehör um das GTC Premium Kabel erweitern, das speziell für den GT entwickelt wurde. Das hochreine LC-OFC-Kabel mit seinen 760 Strängen entfaltet sein Potential am besten an einem hochwertigen Verstärker. Das GTC Premium Kabel ist auch mit dem HEDDphone TWO kompatibel.



Der HEDDphone TWO GT von HEDD Audio wird in den USA und Korea ab der dritten Oktoberwoche 2024 im Fachhandel verfügbar sein, in allen anderen Ländern (inklusive Deutschland) ab November 2024. Zum Lieferumfang gehören neben dem Kopfhörer eine robuste Transporttasche, ein Paar Velour-Ohrpolster, ein Paar Echtleder-Ohrpolster, ein 160 cm langes unsymmetrisches Kabel auf 6,3-mm-Klinke

HEDD Audio stellt den HEDDphone TWO GT vor

Donnerstag, 26. September 2024 18:38

mit Adapter auf 3,5-mm-Klinke sowie ein 160 cm langes symmetrisches Kabel auf 4,4-mm-Pentaconn mit Adapter auf 4-Pin-XLR. Der HEDDphone TWO GT wird auf der CanJam SoCal vom 28.09. – 29.09.2024 am Stand von headphones.com präsentiert.

Die unverbindliche Preisempfehlung beträgt 2.199,00 EUR für den HEDDphone TWO GT und 599,00 EUR für das GTC Premium Kabel.

www.hedd.audio