

Genelec auf der HIGH END in München



Genelec wird dieses Jahr auf der HIGH END in München vertreten sein (Atrium 4.2, F207) und eine Auswahl seiner aktiven Lautsprechersystemen präsentieren, darunter erstmals eine eindrucksvolle neue Version des Flaggschiffmodells 8381 in Piano Black. Der Standlautsprecher ist eine Punktschallquelle, die sich perfekt an den Abhörraum anpassen kann. Die Verstärkermodule wurden für die Nutzung in Wohnräumen überarbeitet und neu gestaltet. Genelec wird außerdem die 3-Wege-Koaxial-Punktschallquellen-Modelle 8341 und 8361 präsentieren und einen Ausblick auf das wachsende Angebot an RAL-Farboptionen gewähren.

Der 8381 wurde ursprünglich 2023 im Rahmen des 45-jährigen Jubiläums von Genelec auf den Markt gebracht und bringt professionelle Studioqualität in Referenzqualität nach Hause, indem er außergewöhnliche Präzision und Abbildung mit unübertroffener Kontrolle der tiefen Frequenzen, enormem Headroom und sehr hoher Auflösung verbindet. Der 8381 eignet sich perfekt für High-End-Hörgenuss und passt sich dank der leistungsstarken GLM-Kalibrierungssoftware von Genelec intelligent an jede akustische Umgebung an, sodass Audiophile jedes Detail und jede Nuance einer musikalischen Darbietung so erleben können, wie es von Künstlern und Produzenten beabsichtigt war. Mit der neuen hochwertigen Oberfläche in Piano Black und den gravierten Verstärker-Modulen integriert sich der

8381 jetzt noch wesentlich besser in Wohnräume.

Der 8381 ist bis zu den tiefen Bassfrequenzen akustisch koaxial ausgelegt und bietet sowohl auf als auch außerhalb der Achse eine kontrollierte Richtwirkung und einen unverfälschten Klang mit einem extrem breiten Frequenzgang von 20 Hz bis 35 kHz. Mit einer Verstärkerleistung von fast 6 kW pro Lautsprecher und einem beeindruckenden maximalen Schalldruckpegel von 126 dB – dem höchsten Wert, der jemals mit einem präzisen Punktquellen-Akustikdesign erreicht wurde – bietet der 8381 die fortschrittlichsten Funktionen und Spezifikationen aller derzeit erhältlichen Lautsprecher.

Das Herzstück des 8381 mit seinen fünf Wegen ist eine spezielle Mittel-/Hochton Koaxial-Einheit für hohen Schalldruck bei gleichzeitig minimaler Beugung, die in Kombination mit einer leistungsstarken Genelec-DSP-Engine herausragende Klarheit, Abbildung und Anpassungsfähigkeit bietet. An dieses Treibererelement schließen vier komplementäre 5-Zoll-Dome-Treiber an, die das Mitteltensystem für die unteren Mitten bilden. Diese einzigartige Anordnung sorgt in Kombination mit einem nach vorne gerichteten 15-Zoll-Tieftöner in geschlossenem Gehäuse für eine außergewöhnlich stabile Abstrahlcharakteristik, Kontrolle und Kohärenz.

Um die Wiedergabe tiefer Frequenzen des 8381 weiter zu verbessern und zu erweitern, kommen zwei leistungsstarke seitliche 15-Zoll-Tieftöner zum Einsatz, die durch Berücksichtigung der Raumakustik eine hohe Auflösung und eine hervorragende Kontrolle tiefer Frequenzen bieten. Dank der adaptiven Technologie kann der 8381 präzise auf den Raum abgestimmt werden und liefert so einen neutraleren, gleichmäßigeren Klang im Raum an der Hörposition, mit einer exakten Abbildung der tiefen Frequenzen. Dieser neutrale Bass-Frequenzgang minimiert akustische Einbrüche und reduziert störende Reflexionen und Resonanzen von Wänden, Decken oder Böden des Raumes.

Besucher des Genelec-Standes auf der HIGH END in München können außerdem die Modelle 8341 und 8361 aus der Serie „The Ones“ probieren. Das sind koaxiale 3-Wege- Punktquellenlautsprechern, die aufgrund ihrer außergewöhnlichen Klang-bildwiedergabe, ihres erweiterten Frequenzgangs und ihrer kontrollierten Richtwirkung bereits viele audiophile Fans gewonnen haben. Die „The Ones“-Familie ist seit kurzem jetzt auch in einer Vielzahl von RAL-Farben erhältlich, aus der Kunden frei wählen können, um Lautsprecher noch besser auf Inneneinrichtungen abstimmen zu können.

„Die HIGH END in München war für uns schon immer eine fantastische Gelegenheit, direkt mit der audiophilen Community in Kontakt zu treten, und wir freuen uns besonders, dass wir dieses Jahr die bahnbrechende Qualität des 8381 präsentieren können“, kommentiert Tomi Hassinen, Home Audio Business Manager bei Genelec. „Darüber hinaus hoffen wir, dass die Besucher der Messe erkennen, wie viel Genelec dem High-End-Markt zu bieten hat: 120 RAL Farboptionen für „The Ones“, die sie noch attraktiver werden lässt, ein breites Angebot an 2-Wege Modellen und passenden Subwoofern der G- und F-Serie, oder unseren Standlautsprecher 6040R.“

www.genelec.com