

Audeze LCD-S20



Mit dem LCD-S20 stellt Audeze seine neueste Ingenieursleistung vor, die sowohl professionelle Anwender als auch Audio-Enthusiasten begeistern wird. SLAM, kurz für „Symmetric Linear Acoustic Modulator“, ist eine neue, zum Patent angemeldete Technologie, die von Audeze Ende 2024 in dem elektrostatischen Flaggschiff CRBN2 eingeführt wurde. Gleichzeitig wird die Detailtreue und räumliche Abbildung in dieser Preisklasse auf ein neues Niveau gehoben und eröffnet damit neue Möglichkeiten für angehende Produzenten, Musiker und Audiophile, die mit dem LCD-S20 auf die Klangqualität eines Studios zurückgreifen können.

Der Audeze LCD-S20 bietet magnetisch befestigte Ohrpolster und ein verstellbares Lederspannband, die höchsten Tragekomfort und schnelle Anpassungsmöglichkeiten bieten. Ob im Studio oder zu Hause – der Audeze LCD-S20 passt sich perfekt Ihren Bedürfnissen an.

Durch die geschlossene Bauweise ist der Audeze LCD-S20 ideal für das Tracking im Aufnahmestudio. Die hervorragende Transienten-/Impulsantwort der planaren Magnettreiber ermöglicht es, dass das Timing des Click-Tracks oder der Snare-Drum mühelos wahrgenommen werden kann und hier beste Voraussetzungen für ein präzises musikalisches Zusammenspiel gegeben sind. Die hervorragende passive Geräuschunterdrückung verhindert ein Übersprechen des Mikrofons und schützt Ihr Gehör. Mit einem beeindruckenden Frequenzgang von 10Hz bis 40kHz und minimalen Verzerrungen (<0,1% bei 100dB SPL, 1kHz) setzt der Audeze LCD-S20 neue Maßstäbe für geschlossene Kopfhörer in dieser Preiskategorie.

„Ein Wendepunkt für Tracking-Kopfhörer im Studio“, kommentiert Marc Urselli, 3-facher Grammy-prämierter Produzent und Ingenieur.

Lieferbar ab Anfang Juni 2025

UVP: 619,- Euro

Audeze stellt LCD-S20 mit SLAM-Technologie vor

Montag, 14. April 2025 16:00

www.megaaudio.de
www.audeze.com