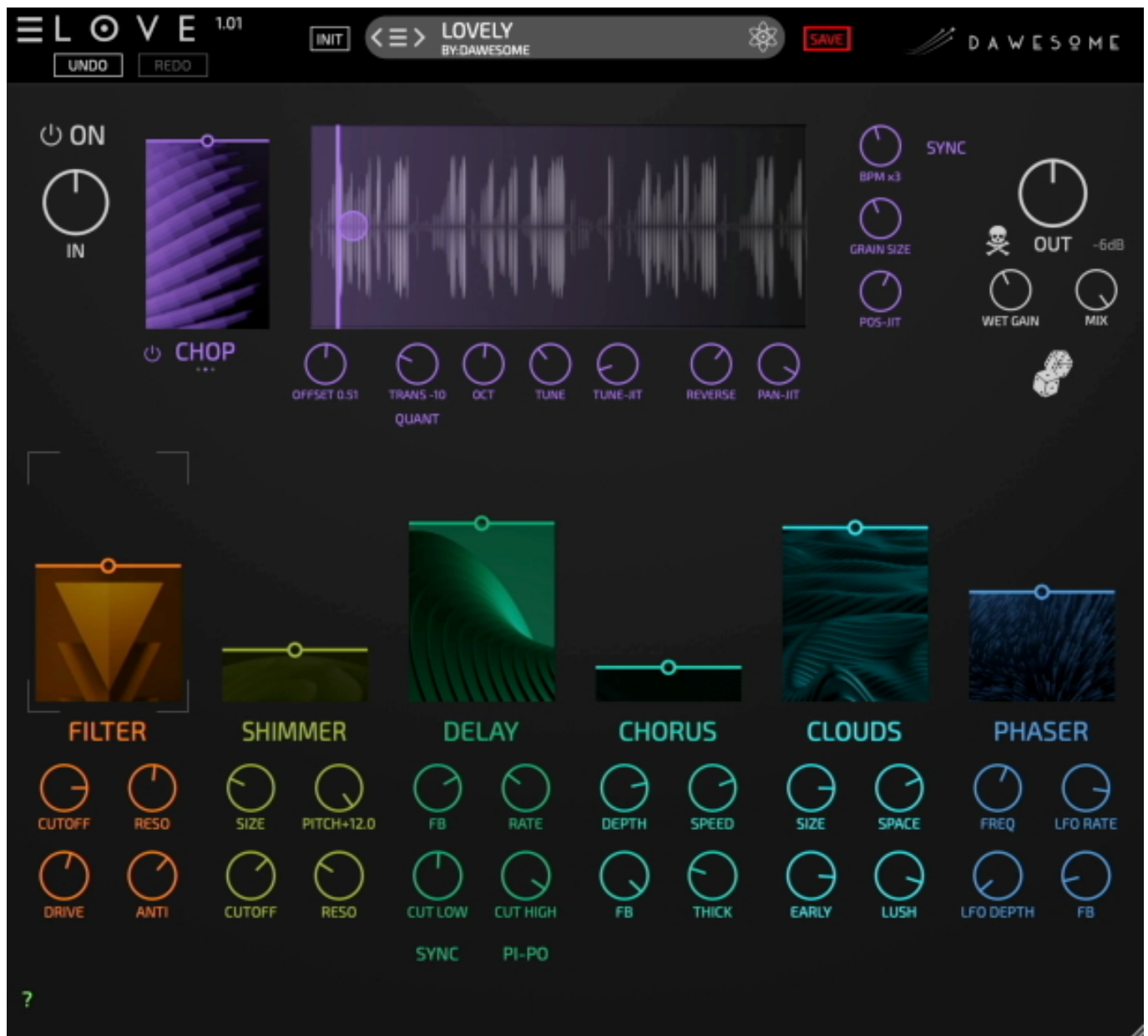


Tracktion LOVE



Tracktion Corporation stellt mit LOVE ein neues Audioeffekt-Plug-in vor. LOVE kombiniert einen, auf Granular-Synthese basierenden Shimmer-Effekt mit einem leistungsfähigen Reverb. Das Plug-in wurde von Dawesome entwickelt – bekannt für seine außergewöhnlichen Sound-Tools.

LOVE verbindet einen Hall mit zwei parallel arbeitenden Pitch-Shiftern und erzeugt so auf- und absteigende, harmonisch schimmernde Klangwolken voller Bewegung und Dynamik. Selbst unspektakuläre Sounds erhalten eine neue Dimension. Mit seiner leistungsfähigen Granular-Engine zerlegt LOVE das Eingangssignal in winzige Klangpartikel, die sich vielschichtig umstrukturieren lassen. So entstehen komplexe Klangstrukturen und dichte Atmos. Mit weiteren Granular-Synthese-Funktionen,

darunter Time-Stretching und Pitch-Shifting, verwandelt LOVE nahezu alle Eingangssignale in spektakulär anmutende Sound-Landschaften. Hand in Hand mit LOVE arbeitet der Hall-Effekt Clouds: Er liefert interessante, räumliche Effekte bis hin zu endlosen Hallwolken.

LOVE besitzt eine leicht erfassbare Bedienoberfläche mit nur einem einzigen, übersichtlich gestalteten Fenster. Verschiedene Random- und Parameter-Locking-Funktionen machen die Bedienung unkompliziert, schnell und intuitiv. Mit nur wenigen Einstellungen liefert LOVE inspirierende Sounds mit einer gewissen Portion „Dust“, „Dirt“ und „Grit“ sowie retro-futuristisch anmutenden Phaser- und Chorus-Effekte. Zudem lassen sich alle Parameter automatisieren.

LOVE ist die neueste Entwicklung von Peter V aka Dawesome, bekannt für seine innovativen MPE-Instrumente Abyss, Novum und Kult. Dawsomes Software-Instrumente liefern außergewöhnliche Sounds und Konzepte, abseits des Üblichen.

LOVE kann via Download auf der unten angegebenen Website für USD 59,- erworben werden. Bis zum 17. Juni gewährt Traktion einen Rabatt von 40% – „LOVE is all you need...“

www.traction.com