

Riedel und Media Tailor für die „Star of the Seas“



Riedel Communications und Media Tailor haben im Rahmen ihrer langjährigen Zusammenarbeit eine hochmoderne Broadcast-, AV- und Kommunikationsinfrastruktur für Royal Caribbean Internationals neuestes Schiff, die Star of the Seas, realisiert. Mit einer Bruttoreaumzahl von 248.663 teilt sich die Star of the Seas den Titel des größten Kreuzfahrtschiffes der Welt mit ihrem Schwesterschiff, der Icon of the Seas. Das Schiff wurde für groß angelegte Unterhaltungserlebnisse auf See konzipiert und verfügt über mehr als 30 Theater, Live-Bühnen, Multimedia-Veranstaltungsorte sowie Eis- und Wasser-Unterhaltungsarenen. Die Medieninfrastruktur, die alle diese Venues und ein zentrales Rundfunkzentrum umfasst, basiert auf einem distribuierten MediorNet-Netzwerk, das nahtlos über Riedels Kontrollsystem hi human interface gesteuert und durch ein Intercom-Ökosystem aus Artist, Bolero und PunQtum ergänzt wird.

Das Sendezentrum hat zwei Produktionsgalerien und einen zentralen Geräteraum für Signalrouting, Aufzeichnung, Wiedergabe, Postproduktion und Grafik. Über 20 MediorNet MicroN UHD-, MicroN- und Compact-Knoten sorgen für verteiltes Routing, Signalverarbeitung und Multiviewing-Funktionen auf dem gesamten Schiff, reduzieren den Verkabelungsaufwand, sparen Platz und gewährleisten Zuverlässigkeit auf See.

„Die Realisierung einer Broadcast- und AV-Umgebung dieser Größenordnung erfordert ein integriertes System, das als Einheit funktioniert“, so Tuomas Niemelä, Business Director of Shipbuilding bei Media Tailor. „Genau das ermöglicht Riedel. Die dezentrale Architektur von Riedel ermöglicht es dem Team, Video, Audio und Daten in Echtzeit mit unglaublicher Effizienz und Ausfallsicherheit über das gesamte

Schiff zu routen – was bei der Arbeit mitten auf dem Ozean von entscheidender Bedeutung ist.“



Als zentrale Steuerungsplattform für alle AV-, Broadcast- und Unterhaltungssysteme bietet Riedels hi human interface eine intuitive Steuerung und nahtloses Systemmanagement. Drei hi-Server bilden die Basis des Kontrollsystems, das schiffswert über vier dedizierte Hardware-Panels sowie über Software-Panels auf PCs und iPads in Veranstaltungsräumen und Regien bedient wird. Zusätzlich zur Systemverwaltung vereint hi auch die MediorNet- und Dante-Netzwerke des Schiffes, indem es alle Dante-Audiosignale weiterleitet, eingebettete SDI-Audiosignale automatisch konvertiert und zugehörige Video- und Audiosignale in einheitlichen Port-Containern zusammenfasst. Dies gibt den Bedienern mehr Flexibilität bei der Verwaltung der Weiterleitung und Überwachung in den verschiedenen Veranstaltungsorten – sei es für Live-Unterhaltung, Videowiedergabe oder schiffswerte Kommunikation. Gleichzeitig verwaltet hi die GPIO-basierte Automatisierung und ist direkt mit dem PA/GA-System des Schiffes verbunden, um Funktionen wie automatische Stummschaltung oder Signalumleitung während Sicherheitsdurchsagen auszulösen.

Ergänzt wird die Video- und Audioinfrastruktur durch das Artist Intercom-System von Riedel mit einer Artist-1024 Matrix, über 50 SmartPanels, 55 Bolero Beltpacks und PunQtum Partyline-Systemen. Zusammen bilden diese Komponenten ein einheitliches, skalierbares Kommunikationsökosystem für die Produktionscrews auf dem gesamten Schiff.

„Unsere Zusammenarbeit mit Media Tailor und Royal Caribbean reicht mehr als ein Jahrzehnt zurück“, so Philippe Genar, Regional Sales Manager Riedel Communications. „Jedes Projekt erweitert die Grenzen des Machbaren auf See, und die Star of the Seas ist ein perfektes Beispiel dafür, wie die Technologie von Riedel – kombiniert mit dem innovativen Design und der Medienkompetenz von Media Tailor – nahtlose Konnektivität, betriebliche Effizienz und ein außergewöhnliches Unterhaltungserlebnis im maritimen Bereich ermöglicht.“

„Media Tailor und Riedel haben erneut eine integrierte Broadcast-, Kommunikations- und AV-Infrastruktur bereitgestellt, die unübertroffene Flexibilität und betriebliche Effizienz auf unserem Schiff bietet“, fügte Christopher Vlassopoulos, Manager Newbuilding bei Royal Caribbean, hinzu. „Dank ihrer Kompetenz können unsere Teams unseren Gästen jeden Tag und überall auf der Welt spektakuläre Live-Erlebnisse bieten.“

www.riedel.net