

Kling & Freitag setzt auf neue Systemendstufen



Ab Februar 2026 ergänzen die neuen Systemendstufen-Serien K&F TGX, K&F IPX und K&F IX die bestehenden Systemverstärker der PLM- und D-Serie. Christoph Wöhler, Produktmanager bei Kling & Freitag (links im Bild) erklärt: „Wir haben in umfangreichen Testreihen alle namhaften Produkte auf Herz und Nieren getestet, um den für unsere Systeme bestgeeigneten Antrieb zu finden. Die Leistungsendstufen von Dynacord setzten sich klar durch und bieten genau das, was man von einem modernen Systemantrieb erwartet: mehr als ausreichende Leistungsreserven, erstklassige Signalverarbeitung und maximale Flexibilität. Zudem ist die Plattform perfekt geeignet, um von unseren Ingenieuren die perfekte Anpassung an K&F Lautsprechersysteme programmieren zu lassen. Damit sind die neuen Systemendstufen ohne Zweifel der ideale Antrieb für unser Portfolio!“

Fredi Palm, Field Sales Engineer ProSound für Dynacord und Electro-Voice (rechts im Bild), ergänzt: „Die Zusammenarbeit mit Kling & Freitag bestätigt, dass unsere Verstärkerserien nicht nur technologisch führend sind, sondern sich auch bestens als Systemantrieb für anspruchsvolle Lautsprechersysteme integrieren lassen. Gleichzeitig eröffnet diese Kooperation beiden Unternehmen neue Marktpotenziale für Beschallungslösungen, die Planern und Systemintegratoren langfristige Verlässlichkeit, Energieeffizienz und höchste akustische Performance bieten.“

Die K&F IPX-Mehrkanalverstärker für die Festinstallation sowie die K&F TGX Serie für Live-Sound gehören weltweit zu den leistungsstärksten Systemantrieben für mittelgroße bis große Anwendungen. Mit bis zu 20.000 Watt aus einer einzigen Endstufe, integriertem 96-kHz-DSP, Dante Audio & OCA/AES70-Steuerung sowie

vollständiger Integration in die SONICUE Sound System Software bieten beide Serien maximale Performance, Betriebssicherheit und Flexibilität.

Die ebenfalls netzwerkfähigen K&F IX Series DSP-Endstufen eignen sich für sehr viele Anwendungen als multifunktionaler Systemantrieb. Die fünf Modelle stehen in 4- und 8-Kanal-Varianten mit Leistungsbereichen von 1.500 bis 6.000 Watt zur Verfügung. Ein integrierter 96-kHz-DSP mit Matrix-Mixer, FIR-Drive, Studioeffekten und Dante-Break-Ins garantieren präzise und professionelle Signalverarbeitung. Automations- und Integrationsfunktionen ermöglichen darüber hinaus einen kompletten Stand-Alone-Betrieb.

Die neuen Systemendstufen kommen bereits auf der ISE 2026 zum Einsatz. In Demoraum E4 (Halle 8) ist mehrmals täglich ein K&F SEQUENZA 8 Demosystem mit neuem Systemantrieb zu hören. Auch am Messestand der Kling & Freitag GmbH (7B100) sind die neuen Endverstärker zu sehen.

www.kling-freitag.de