Shure GLX-D+

Shure hat heute sein neues und verbessertes digitales GLX-D+ Dual Band-Funksystem vorgestellt. Es ist die perfekte Lösung für Gitarristen, Bassisten, Sänger und Moderatoren, die ohne Stress verlässlich drahtlos arbeiten wollen.

Die neue Dual Band Wireless-Technologie des Systems kann im 2,4-GHz- und jetzt auch im 5,8-GHz-Bereich betrieben werden und bietet ein zuverlässiges und konsistentes Signal. Sie sucht automatisch nach den saubersten verfügbaren Frequenzen und wählt diese aus. Dies ist eine bedeutende Verbesserung gegenüber der vorherigen Generation, mit der sich die verfügbare Bandbreite mehr als verdoppelt. GLX-D+ Dual Band vermeidet Interferenzen und stellt sicher, dass Aussetzer die Show nicht unterbrechen. So können sich die Benutzern auf ihre Performance konzentrieren, während sie von einem überragenden, transparenten Wireless-Audio profitieren.

Das GLX-D+ wird ab Frühling zur Rack-Montage, als Tabletop und als Gitarrenpedal-Empfänger mit einer großen Auswahl an Lavalier-, Headset- und Handmikrofonen erhältlich sein - darunter das legendäre SM58. Der wiederaufladbare GLX-D+ Dual Band-Akku beendet die Ungewissheit über die Akkulaufzeit. Das GLX-D+ verfügt über eine deutlich verbesserte Akkukapazität als die vorherige Generation und bietet nun bis zu 12 Stunden Laufzeit. Die nützliche Schnellladefunktion des Systems ermöglicht eine Nutzung von anderthalb Stunden nach einer 15-minütigen Aufladung – perfekt für die Momente, in denen es darauf ankommt, schnell auf die

Phoca PDF

Bühne zu kommen und dort zu bleiben. Das GLX-D+ bietet mehrere intelligente Aufladeoptionen. Der neue Lithium-Ionen-Akku SB904 kann direkt am Tisch- und Half-Rack-Empfänger oder über einen USB-C-Anschluss am Sender aufgeladen werden.

„Ausgestattet mit unserer legendären Shure-Audiotechnologie können sich GLX-D+-Nutzer und -Nutzerinnen auf ein außergewöhnliches digitales und kabelloses Klangerlebnis freuen. Das System fängt ihren Ton perfekt ein und bringt alles mit, was sie zum Wiederaufladen benötigen.“ – Mike Nagel, Associate Director Produktmanagement von Shure

Das digitale drahtlose Gitarrenpedal GLXD6+ im robusten Metalldesign lässt sich vollständig in ein Pedalboard mit 9V-Gleichstromversorgung integrieren und macht es Gitarristen und Bassisten leicht, drahtlos zu spielen, ohne Kompromisse beim Klang einzugehen oder ihre Rigs zu verkomplizieren. Der Empfänger des Gitarrenpedals verfügt über ein Stimmgerät und einen neuen ¼"-Eingang für volle Flexibilität, wenn kabelgebundenes Üben und Spielen bevorzugt wird. Die Musikern können problemlos zwischen zwei oder mehr Sendern umschalten, die mit einem einzigen Empfänger verbunden sind, und so auf der Bühne nahtlos zwischen den Instrumenten wechseln.

Das GLX-D+ Dual Band Funksystem bietet eine verbesserte HF-Leistung, Antennenverteilung und ein automatisches Frequenzmanagement für bis zu 11 Half-Rack-Systeme in typischen Umgebungen, sogar bis zu 16 unter optimalen Bedingungen. Separat erhältliches Frequenzmanagement (GLXD+FM) und Richtantennenzubehör sind erforderlich.

„Von bescheidenen Konzertsälen und Auditorien bis hin zu den größten Tourneen und Bühnen der Welt – Musikern und Moderatoren verlassen sich auf die drahtlosen Mikrofonsysteme von Shure, um außergewöhnliche Auftritte zu ermöglichen. Das GLX-D+ lässt sich mühelos einrichten und beseitigt die Einstiegshürden für alle, die den ersten Schritt auf ihrer drahtlosen Reise machen wollen.” – Eduardo Valdes, Associate Vice President Global Marketing von Shure

Die Tisch- und Rack-montierbaren GLX-D+-Systeme sind mit drei drahtlosen Handmikrofonoptionen erhältlich – dem legendären SM58, dem BETA 58A und dem BETA 87A. Die GLX-D+-Systeme und -Komponenten sind in verschiedenen Konfigurationen verfügbar, die allen Anforderungen von Musikern und Moderatoren gerecht werden. Da alle GLX-D+ Dual Band-Funksysteme in einem lizenzfreien Frequenzbereich arbeiten, müssen sich Anwender*innen auf Reisen keine Gedanken über technische Hürden machen.

Der Shure Support steht gerne bereit, um zu klären, welches digitale GLX-D+-Funksystem für welchen Zweck am besten geeignet ist. Die GLX-D+ Dual Band-Funksysteme sind ab Frühling bei Shure.com und ausgewählten Händlern ab 629€ erhältlich.

Phoca PDF

www.shure.de

Phoca PDF