Polk Audio präsentiert die Monitor XT Lautsprecher-Serie

Die erschwingliche Lautsprecherserie von Polk bietet Hi-Res Audio sowie Dolby Atmos für Film-, Musik- und Spielefans

Polk Audio kündigt heute die Einführung der Monitor XT-Serie an, einer kompletten, Hi-Res-Audio-zertifizierten und Dolby Atmos-kompatiblen Lautsprecherreihe. Die Monitor XT-Serie baut auf einer langen Geschichte von herausragenden Lautsprechern auf, die bis ins Jahr 1972 zurückreicht, und stellt die Weiterentwicklung der vielfach ausgezeichneten Monitor-Lautsprecherserie von Polk Audio dar.Die neue Serie profitiert von den Entwicklungen, die Polk in Bezug auf erstklassig klingende, aber dennoch kostengünstige Tieftöner, Hochtöner, Frequenzweichen und Gehäuse in den letzten Jahren vorangetrieben hat. Dabei war es stets das Ziel, einen dynamischen, naturgetreuen Sound und knackige Bässe von modernen, hochauflösenden Quellen und Dolby Atmos-Soundtracks zu liefern. Monitor XT-Lautsprecher garantieren noch intensivere Klangerlebnisse bei Musik, Games und Filmen und lösen das Polk Versprechen von großartigem Sound für alle ein.

Die Monitor XT-Serie umfasst zwei Standlautsprecher, einen Center-Lautsprecher und einen Slimline-Center, zwei Regallautsprecher, einen 12-Zoll-Aktivsubwoofer

Phoca PDF

und ein Height-Modul für beeindruckenden Surround-Sound.

„Monitor XT bietet allen Hörern einen Einstieg in die 50-jährige Expertise von Polk Audio bei der Entwicklung von ikonischen Lautsprechern, die Klarheit, hohe Leistung und mühelose Bässe liefern“, sagt Frank Sterns, Präsident von Polk Audio. „Da hochauflösendes Audio bei Musik-Streaming-Diensten zum Standard wird und „Direct to Streaming“-Filmveröffentlichungen in Dolby Atmos immer mehr Verbreitung finden, bietet Monitor XT den Verbrauchern eine erschwingliche Möglichkeit, von der verbesserten Qualität des Quellmaterials zu profitieren“, fügt Sterns hinzu.

Die Monitor XT-Serie besteht durchweg aus hochwertigen Polk Komponenten mit konsistenter Klangfarbe, sodass die Modelle nach Belieben kombiniert und ein perfektes Heimkino oder Musiksystem zusammengestellt werden kann. Die Monitor XT-Lautsprecher liefern mit nahezu jedem Verstärker oder Receiver einen kraftvollen, klaren Klang.

Die Monitor XT-Lautsprecher überzeugen durch Innovationen, die Polk Audio einen festen Platz in der amerikanischen Audiogeschichte verschafft haben. Die Hi-Res-Audio-zertifizierten Terylen-Kalottenhochtöner geben Audiosignale jenseits von 40 kHz originalgetreu wieder und sorgen für ein klares, räumliches Klangbild. Dank der effizienten Tieftöner mit Dynamic Balance-Technologie in Verbindung mit reaktionsschnellen Passivmembranen bei den Standlautsprechern liefert die neue Serie zudem eine beeindruckende Bassleistung. In Kombination mit sorgfältig abgestimmten Frequenzweichen werden so die brillante Detailtreue, der naturgetreue Mitteltonbereich und der kraftvolle, verzerrungsarme Sound gewährleistet, den Kunden von Polk Audio erwarten.

Der Height-Lautsprecher Monitor XT90 optimiert Filme und Games mit 3D-Sound in den Formaten Dolby Atmos und DTS:X. Der Monitor XT90 verleiht Filmen und Games in Dolby Atmos und DTS:X einen atemberaubenden 3D-Sound und lässt sich einfach als Upfiring-Lautsprecher auf dem Monitor XT20, XT60 und XT70 montieren. Alternativ kann er auch als direktstrahlender Lautsprecher an der Wand montiert werden.

Der Monitor XT12 liefert laute, tiefe und mühelose Bässe und verleiht Filmen, Musik und Spielen mehr Tiefgang und Wirkung. Der große 12-Zoll-Tieftöner mit Dynamic Balance-Technologie und Gehäuse mit Bassreflexöffnung wird von einem sauberen, äußerst effizienten 100-Watt-Class-AB-Verstärker angetrieben und liefert einen Niederfrequenzgang hinunter bis zu 24 Hz. Darüber hinaus verfügt der Subwoofer über Cinch-, LFE- sowie vernickelte 5-Wege-Lautsprecher-Terminals, um die direkte Verbindung und Kompatibilität mit den neuesten Dolby Atmos und DTS:X-fähigen AV-Receivern zu gewährleisten. Einstellmöglichkeiten für die Übernahmefrequenz, Pegel und Polarität des Monitor XT12 sind natürlich vorhanden und ermöglichen eine individuelle Anpassung an das verwendete Lautsprechersystem und den Aufstellungsort. Das Gehäuse des Monitor XT12 aus MDF ist an wichtigen Stellen versteift. Die abnehmbare, passgenaue Lautsprecherabdeckung minimiert

Phoca PDF

unerwünschte Resonanzen und Interferenzen.

Die Monitor XT-Serie ist die Krönung von fünf Jahrzehnten unermüdlicher Entwicklungsarbeit für erschwingliche Lautsprecher bei Polk. Sie wurde im Stammwerk des Unternehmens bei Baltimore, Maryland (USA) konstruiert. Um die hohe Qualität zu unterstreichen, verfügt die Monitor XT-Serie über eine fünfjährige Garantie.

Alle Produkte der Monitor XT-Serie sind ab sofort auf PolkAudio.com und bei autorisierten Fachhändlern erhältlich. Für weitere Informationen über diese oder andere Hochleistungs-Audioprodukte von Polk besuchen Sie uns online.

- XT12 Aktivsubwoofer – 329€ UVP (Stück)
- XT15 Regallautsprecher – 179€ UVP (Paar)
- XT20 Regallautsprecher – 249€ UVP (Paar)
- XT30 Center-Lautsprecher – 149€ UVP (Stück)
- XT35 Slimline Center-Lautsprecher – 279€ UVP (Stück)
- XT60 Standlautsprecher – 399€ UVP (Paar)
- XT70 Standlautsprecher – 599€ UVP (Paar)
- XT90 Height-Modul – 199€ UVP (Paar)

www.polkaudio.com

Phoca PDF