Shure auf der Hamburg Open 2024

Auch in diesem Jahr ist Shure wieder auf der Hamburg Open vertreten. Vom 17. bis 18. Januar begrüßt der Traditionshersteller die Experten der Broadcast- und Medienbranche im Congress Center Hamburg (CCH) am Messestand B6.422. Ergänzend zum Besuch der Ausstellung bietet das Hamburger Event für Technik- und Kreativschaffende wie üblich ein spannendes Vortragsprogramm und ausführliche Gelegenheiten zum Networken.

Eines der Messe-Highlights aus dem Hause Shure ist die Software WAVETOOL, eine Audio- und Monitoring-Lösung, die professionellen Anwendern eine umfassende Überwachung bei anspruchsvollen Anwendungen ermöglicht. So erkennt WAVETOOL potenzielle Audioprobleme frühzeitig, bietet per integrierter Chat-Funktion einfache Kommunikationswege für den Austausch mit dem Soundteam und ermöglicht eine übersichtliche, zentrale Überwachung aller Audioquellen.

Erneut vorgestellt werden zwei Produkte aus dem Axient Digital Portfolio: Der AD600 Spektrum Manager vereint kontinuierliches breitbandiges Spektrum-Scanning in Echtzeit und Monitoring von Backup-Frequenzen von 174 MHz bis 2,0 GHz, Spektrumanalyse und Frequenzmanagement kompakt in einem 1HE-Gehäuse. Seine sechs Antennenanschlüsse bieten flexible Antennenverteilung für jede Anwendung, während die Dante-Schnittstelle ein übergreifendes Audio-Monitoring des Netzwerks gewährleistet. Das macht den leistungsstarken AD600 zu einer essenziellen Erweiterung des Axient Digital Systems.

Ebenfalls nochmal mit dabei ist der Axient Digital ADX5D Zwei-Kanal Kameraempfänger, welcher mit überzeugender HF-Performance, Spektrumseffizienz und transparenter Audioqualität in einer mobilen Slot-in Ausführung punktet. Mit ihm lassen sich Einstellungen der Axient Digital Sender ohne externe Zusatzgeräte fernsteuern. Damit eignet er sich ideal für den mobilen Einsatz oder hybride Anwendungen.

Ein zusätzliches Augenmerk legt Shure auf sein herausragendes Konferenztechnik-Portfolio, wie z.B. das digitale Konferenzsystem Microflex Complete Wireless (MXCW). Die All-in-one-Lösung ermöglicht drahtlose Freiheit und Flexibilität in Locations und für Umgebungen, die einen schnellen, unkomplizierten Auf- und Abbau erfordern. MXCW kombiniert erstklassige Klangqualität mit Audioverschlüsselung und Benutzerfreundlichkeit. Weiterhin können Besucher:innen mehr über das Microflex Wireless Drahtlossystem und die Microflex Advance Mikrofonarrays erfahren. Mit dem innovativen MXA902 stellte Shure letztes Jahr die weltweit erste kombinierte Deckenmikrofon-Lautsprecher-Lösung für AV-Konferenzen in kleinen bis mittelgroßen Räumen vor. Da sich Mikrofon, Lautsprecher und DSP in einem Gerät befinden, schafft das MXA902 einen aufgeräumten und eleganten Besprechungsraum ohne zusätzliche Mikrofone oder Kabel.

Phoca PDF

Zudem hat Shure noch mehr neue Software im Gepäck: Die kostenlose Wireless Workbench 7 für professionelle Audio-Anwendungen bietet umfangreiche Funktionen zur Verwaltung des HF-Spektrums und somit die volle Kontrolle über kompatible Drahtlossysteme. Auf dem Messestand präsentiert Shure außerdem die Plex Subminiatur-Mikrofonserien, bestehend aus TwinPlex, DuraPlex und UniPlex, sowie die PSM 1000 In-Ear-Monitoring-Serie.

Am Mittwoch, den 17. Januar um 15:30 Uhr spricht Steffen Kuhlebrock, Applications Engineer bei Shure, auf der Messe über die Frequenzsituation in der DACH-Region nach der World Radio Conference 2023. Drahtlossysteme sind in verschiedenen Frequenzbändern erhältlich und funken somit in unterschiedlichen Frequenzbereichen. Um Planungssicherheit zu gewährleisten, informiert Steffen Kuhlebrock über den aktuellen Stand der Dinge unter Berücksichtigung der auf der World Radio Conference getroffenen Entscheidungen.

www.shure.de

Phoca PDF