

dBTechnologies und RCF geben Teilnahme an Prolight + Sound bekannt



Die RCF Group präsentiert während der Prolight + Sound 2022 die Marken RCF, dBTechnologies, EAW und Montarbo in der neuen Audio-Halle 11. Nicht nur die Präsenz der Audio-Aussteller in Halle 11 ist neu, ebenfalls neu ist das Messe-Konzept der italienischen Traditionsmarken. RCF und dBTechnologies mit Montarbo und EAW werden ihre Neuheiten auf zwei getrennten Ständen präsentieren. RCF stellt auf Stand 11.0 B09, dBTechnologies mit Montarbo und EAW auf Stand 11.0 C11 aus. Die Besucher können sich darüber hinaus auf beeindruckende Live-Demos neuer Produkte auf der Live Sound Arena vor der Halle 11 freuen.

Harald von Falkenstein, Sales Director dBTechnologies zur bevorstehenden Messe: „Nach so langer Zeit mit wenigen persönlichen Kontakten und Gesprächen in „Realität“ freut es uns besonders, dass wir mit unserer Präsenz auf der Prolight + Sound 2022 ein Zeichen für das Reopening der Branche setzen können.“ Und Sebastian Hayer, Sales Director RCF Deutschland ergänzt: „Wir haben viele Produktneuheiten im Gepäck, die wir zum ersten Mal einer breiten Öffentlichkeit zeigen und wir freuen uns sehr auf das Feedback der Branche.“

Auf den Live Sound Arenen auf dem Freigelände der Prolight + Sound werden aktuelle Produkthighlights unter realitätsnahen Bedingungen gezeigt und können

mehrmals am Tag natürlich auch gehört werden. Alle Besucher können sich wieder auf beeindruckende Vorführungen freuen.

Prolight + Sound, Messe Frankfurt

26. bis 29. April 2022

RCF: Halle 11.0, Stand B09

dBTechnologies mit Montarbo und EAW: Halle 11.0, Stand C11

www.dbtechnologies.de

www.rcf.it