

Shure erweitert das Axient Digital Portfolio mit dem neuen AD3 Aufstecksender

Aufstecksender schafft neue Möglichkeiten für professionelle Anwender



Shure hat mit dem Axient Digital Drahtlossystem einen neuen Branchenstandard für erstklassiges Audio und stabiler Übertragung etabliert. Ob bei einer Live-Performance auf der Bühne oder einer wichtigen Rundfunkübertragung für Millionen von Zuschauern: Axient Digital hilft Künstlern, Rundfunksprechern und anderen dabei, ihr Publikum mit kristallklarer Klangqualität bei bestmöglicher Signalstabilität zu erreichen. Mit dem neuen Axient Digital AD3 Aufstecksender kann nun jedes XLR-Mikrofon in ein kabelloses Axient Digital Drahtlosmikrofon verwandelt werden, welches makellose Klangqualität und HF-Performance, eine hohe Schaltbandbreite sowie die international anerkannte AES 256-bit Verschlüsselungsfunktion bietet.

Für anspruchsvolle Anwendungen wie Rundfunk, Film und Fernsehen, Theater oder Corporate AV die eine flexible Verbindung mit einem drahtgebundenen Mikrofon erfordern, ermöglicht der neue AD3 Aufstecksender die benötigte Flexibilität dank seinem fortschrittlichen Aufsteckdesign.

Der Sender wandelt jedes kabelgebundene Mikrofon im Handumdrehen in ein kabelloses Axient Digital Drahtlosmikrofon – optimal für Sportreporter, Straßenreporter und Pressekonferenzen. Zudem kann er für mehr Beweglichkeit am Film- und Fernsehset einfach mit einem Richtrohrmikrofon auf einer Tonangel verbunden werden. Der AD3 ist mit den Axient Digital AD4D und AD4Q Empfängern kompatibel und unterstützt neben dem Standard auch den High Density Modus für eine erweiterte Anzahl an kompatiblen Kanälen.

„Rundfunksender, Arenen, Konferenzzentren und Theater verlassen sich auf Axient Digital – und dessen Fähigkeiten wurden nun mit dem neuen AD3 erweitert“, so Nick Wood, Senior Category Director of Wireless Products bei Shure. „Der Aufstecksender bietet Außenreportern, Tonmeistern und der Tonassistenz am Set

eine grundsolide, mobile Audiolösung, die das Portfolio von Axient Digital perfekt ergänzt. Dieser Sender wird bei professionellen Anwendern sehr beliebt sein.“

Der AD3 wurde für maximale Flexibilität und Mobilität entwickelt, ohne Kompromisse bei der bewährten Zuverlässigkeit und Leistung der Shure Produkte einzugehen. Er bietet einen innovativen, verriegelbaren XLR-Anschluss, ein benutzerfreundliches Menü mit einem auch bei schwierigen Lichtverhältnissen leicht lesbaren OLED-Display sowie ein schweiß-, feuchtigkeits- und schmutzresistentes, robustes Gehäuse. Im Lieferumfang sind eine Tasche, ein Gürtelclip und ein USB-C-Kabel enthalten. Der Sender kann mit AA-Batterien, dem separat erhältlichen Shure SB900A Lithium-Ionen-Akku oder dem beiliegenden USB-C Kabel betrieben werden.

www.shure.com